

## **3° Festival del Cortometraggio**

### **"I Corti sul Lettino - Cinema e Psicoanalisi"**

**Ideato e diretto da IGNAZIO SENATORE**

5-6 Settembre 2011

**Organizzato da accordi @ DISACCORDI - XII Festival del Cinema all'Aperto**

#### **BANDO DI CONCORSO**

Dopo i successi delle precedenti edizioni, suggellate dalle presenze di Roberto Faenza e di Giuseppe Piccioni come presidenti della giuria, Ignazio Senatore, psichiatra e critico cinematografico, dirigerà la terza edizione del Festival del Cortometraggio "I Corti sul lettino - Cinema e Psicoanalisi" rivolto ai filmmaker italiani e stranieri, nell'ambito della rassegna "accordi @ DISACCORDI - XII Festival del Cinema all'Aperto",

#### **1. OBIETTIVI**

L'intento è quello di valorizzare, promuovere e divulgare il Cortometraggio come forma espressiva particolarmente valida a livello sociale e culturale, di sviluppare le potenzialità dei linguaggi artistici dei nuovi media; rispondere alle esigenze di crescita culturale dei giovani registi emergenti e dare a tutti i filmmaker di talento la maggiore visibilità possibile. Proiezioni di film e l'incontro con registi, attori e critici cinematografici faranno da cornice all'evento.

#### **2. PERIODO DI SVOLGIMENTO**

L'evento si svolgerà il 5 e 6 settembre 2011 presso l'Arena Cinematografica "accordi @ DISACCORDI" di Napoli e prevede la proiezione dei cortometraggi che saranno selezionati da una giuria qualificata composta da registi, attori, registi, critici cinematografici, giornalisti ed operatori del settore.

#### **3. IL CONCORSO**

- Ogni opera deve avere durata massima di 60 minuti, inclusi i titoli di testa e di coda.
- Gli Autori italiani devono presentare i cortometraggi in lingua italiana o con sottotitoli in italiano.
- I cortometraggi degli Autori stranieri, che non adottano la lingua italiana devono essere con sottotitoli in italiano.

I partecipanti dovranno inviare alla segreteria del concorso, allegandola alle opere inviate, la scheda di adesione allegata al presente bando e scaricabile dal sito [www.cinemaepsicoanalisi.com](http://www.cinemaepsicoanalisi.com)

#### **4. MODALITA' DI ISCRIZIONE**

- **L'iscrizione è gratuita e la data di scadenza è il 31 Maggio 2011.**

Ogni concorrente potrà partecipare complessivamente al massimo con 3 cortometraggi.

Sono ammessi cortometraggi già presentati o premiati in altri concorsi.

Di ogni cortometraggio dovrà essere chiaramente indicato: titolo del corto, cognome e nome del regista, durata, nazionalità, ed anno di realizzazione. Si consiglia di inserire anche il curriculum del regista, degli attori principali, la trascrizione dei titoli di testa e di coda e tutto il materiale informativo sulla realizzazione del corto.

Le opere non saranno restituite.

- Il plico dovrà essere **spedito** entro le ore 24 del 31 Maggio 2011 (farà fede il timbro postale) e dovrà arrivare al seguente indirizzo:

**“Movies Event” - Via Salvator Rosa 137/E – 80129 Napoli**

- Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti. I plichi tassati saranno rifiutati.

- Il mittente inviando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso e che i contenuti della stessa non violano le leggi vigenti e che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso il mittente solleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto del corto proiettato in pubblico.

#### **5. SELEZIONI E PREMIAZIONI**

- La Giuria del concorso, a suo insindacabile giudizio, attribuirà i seguenti premi:

- **Migliore Cortometraggio**
- **Migliore Regista**
- **Miglior Sceneggiatore**
- **Migliore Attore Protagonista**
- **Migliore Attrice Protagonista**
- **Miglior Documentario**
- **Migliore Colonna Sonora**
- **Migliore Fotografia**
- **Miglior Corto d'Animazione**
- **Miglior Corto Straniero**
- **Premio del Pubblico per il Miglior Cortometraggio**

Le premiazioni avverranno il 6 Settembre 2011 all'Arena Cinematografica accordi @ DISACCORDI di Napoli ed i nominativi dei vincitori saranno pubblicati sul sito [www.cinemaepsicoanalisi.com](http://www.cinemaepsicoanalisi.com)

- I cortometraggi presentati al concorso potranno essere proiettati, senza alcun compenso per gli Autori, per scopi didattico-culturali.

## **6. NORME GENERALI**

- L'organizzazione del Concorso, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assume responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima, durante o dopo la manifestazione.

- Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi o per apportare migliorie od in caso di eccezioni non previste, l'organizzazione potrà modificare il presente Regolamento, dandone informazione sul sito **www.cinemaepsicoanalisi.com**

- L'invio della scheda di partecipazione compilata implica l'accettazione integrale ed incondizionata del presente regolamento.

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione del presente regolamento.

- Sul sito promotore **www.cinemaepsicoanalisi.com** saranno comunicati tutte le notizie relative alla ricezione dei lavori, alle eventuali fasi di selezione, la data di premiazione, nonché i calendari delle proiezioni, il cartellone degli eventi.

## **7. SEDE**

Arena Cinematografica accordi @ DISACCORDI - Viale del Poggio di Capodimonte - 80131 Napoli

## **8. ELENCO DEL MATERIALE DA INVIARE**

1. Cortometraggio/i

2. Il presente regolamento firmato

3. Curriculum artistico dell'autore completo di recapito telefonico e di e-mail

4. Sottoscrizione del consenso al trattamento dei dati personali

5. Liberatoria dell'utilizzo del cortometraggio/i

6. Liberatoria sull'utilizzo delle musiche originali e non originali presenti nel cortometraggio

Data.....

Letto, approvato e sottoscritto .....

**Per ulteriori informazioni scrivere a Ignazio Senatore : [igsenat@tin.it](mailto:igsenat@tin.it)**