

## SEMINARIO

### **Smart Tech a cielo aperto?**

*Il nostro patrimonio diventa il laboratorio tecnologico più innovativo*

Coordinamento a cura di Andrea Granelli (presidente e fondatore di Kanso-società di consulenza per l'innovazione) in collaborazione con CNR e ENEA

OVAL – LINGOTTO **Venerdì 1 Ottobre 2010**

Il seminario ha l'obiettivo di illustrare l'ampiezza delle nuove tecnologie applicate alla tutela e valorizzazione del Patrimonio Culturale e i loro aspetti più innovativi. Oltre alle più tradizionali tecnologie per la diagnostica e il restauro, si approfondiranno le nuove opzioni tecnologiche legate alla sicurezza, all'efficienza energetica degli edifici storici, alla mobilità sostenibile nelle città d'arte. Il seminario sarà occasione per dare una visione di insieme di tutte le tecnologie più interessanti, dei loro percorsi evolutivi, evidenziando il ruolo che l'Italia sta giocando a livello internazionale nel settore.

#### **h 14.00**

##### Saluti e Introduzione

Antonia Pasqua Recchia (DG del Ministero dei Beni e le Attività Culturali) saluti del Ministero

Andrea Granelli (Kanso) introduzione al convegno

Marco Cantamessa (Politecnico di Torino e 3P) le aree tecnologiche legate ai Beni culturali e il contributo delle start-up accademiche

#### **h. 14.45**

##### SESSIONE I, Diagnostica

Salvatore Siano (CNR)

Carla Andreani (Università Tor Vergata e consorzio Irich)

#### **h. 15.30**

##### SESSIONE II, Conservazione, restauro (anche digitale) e nuove tecnologie architettoniche

Cristina Sabbioni (CNR)

Cesare Feiffer (Università Roma3)

Antonella Guidazzoli (CINECA)

#### **h. 16.30**

##### SESSIONE III, Safety & Security

Giorgio Croci (Università La Sapienza)

Da definire (Gruppo Finmeccanica)

#### **h. 17.30**

##### SESSIONE IV, Efficienza energetica e mobilità sostenibile

Antonio Di Lorenzo (ENEA)

Gianni Lazzari (Consorzio Habitech)

Pietro Pietrarroia (Direttore Generale del Consorzio Villa Reale di Monza)

*Da definire (Assessore alla mobilità del Comune di Perugia)*