

A TU PER TU CON SHELLEY BERNSTEIN

La direttrice del Dipartimento Tecnologia del Brooklyn Museum di New York a DNA Italia

Sabato **2 ottobre 2010 a Torino**, in occasione del convegno *Surfing and walking. I musei e le sfide del 2.0*, a cura della Fondazione Fitzcarraldo nell'ambito del salone **DNA Italia** (Oval Lingotto, ore 14.30), si svolge il seminario di approfondimento **A tu per tu con Shelley Bernstein: futurize your heritage**.

Shelley Bernstein è la brillante e giovane **direttrice del Dipartimento Tecnologia del Brooklyn Museum** di New York, dove lavora per **sviluppare la comunità del Museo** attraverso progetti basati sulle **nuove tecnologie: connessione wireless pubblica e gratuita, libri raccontati e commentati sul web dagli utenti**, progetti per **dispositivi mobili** e messa **on-line della collezione**.

Quando dieci anni fa Shelley Bernstein ha cominciato a lavorare al Brooklyn Museum come assistente nella sezione di Egittologia, aveva ambizioni da curatore. Ma quando il responsabile del Dipartimento di Tecnologia chiese suggerimenti su come **portare il museo nell'era digitale**, la risposta della Bernstein fu così interessante da farla immediatamente entrare nel Dipartimento. Dopo soli quattro anni ne divenne direttrice e trasformò un museo di 187 anni in un **pluripremiato esempio di innovazione tecnologica**.

Shelley Bernstein gestisce numerosi progetti, tra cui **1stfans** e **Click!**

1stfans è una **rete sociale di amici del museo sul web, un gruppo di fan "virtuali"** che, con una piccola quota associativa, hanno la possibilità di incontrarsi e conoscersi realmente al museo durante l'appuntamento mensile *Target First Saturdays*, di entrare in **relazione diretta con lo staff** e di **avere accesso "dall'interno" alle novità della scena artistica contemporanea** tramite gli incontri con gli esperti del museo.

Click! è una mostra fotografica del 2008 **curata dai visitatori** del Brooklyn Museum, nata prendendo spunto dal libro "Wisdom of the crowd" del giornalista James Surowieck, secondo cui un gruppo diversificato attua decisioni spesso più sagge di quelle di singoli esperti.

L'**ultimo lavoro** della Bernstein è stata la creazione di un'**applicazione per Iphone** e altri **device mobili** del sito del Brooklyn Museum. Dopo un primo incontro con gli amici del museo per un test ha chiesto a un esperto di trasformare il sito web in un'applicazione, in modo che all'aggiornamento del sito le informazioni siano accolte anche dall'applicazione, rendendo così più accessibile la consultazione dei contenuti via cellulare.

Tutti i progetti di Shelley Bernstein sono raccontati sul suo blog (<http://www.brooklynmuseum.org/community/blogosphere/bloggers/author/bernsteins/>) all'interno del sito del Brooklyn Museum: una raccolta di informazioni, idee e ispirazioni per chi vuole usare i social network al servizio della cultura.

A tu per tu con Shelley Bernstein: futurize your heritage è un incontro di rilievo internazionale sulle questioni relative all'utilizzo degli strumenti messi in campo dal **Web 2.0 per il settore dei beni culturali, ma soprattutto un momento di analisi** da parte dei musei sulla necessità di accogliere e introiettare i principi del “nuovo”: **ascolto, capacità di reazione e relazione, coinvolgimento, complicità, partecipazione e creatività.**

Ufficio stampa

Stilema – Via Cavour 19, 10123 Torino

ufficiostampa@stilema-to.it

011/530066

DNA Italia

Via Santa Teresa, 15 - 10121 Torino | Tel. +39 011 0209700 | Fax +39 011 5633519
info@dnaitalia.eu | www.dnaitalia.eu